

Catherine  
de la Clergerie

PADIPADO

## SOMMAIRE

- Padipado** **3**  
Fanny et Martin trouvent la baguette magique de la fée Simone. La sorcière Padipado la leur vole pour faire disparaître la terre entière. Mais elle est prise à son propre piège et se retrouve... en enfer: là « pas de i pas de o ».

Les sketches de cet ouvrage ont été initialement publiés dans *Pièces pour monstres et sorcières*, © Retz, 2005.

© Retz / SEJER, 2006 pour la présente édition.

# PADIPADO

## Les personnages et les costumes

**Martin**, petit garçon

**Fanny**, sa sœur

## Les parents

**Padipado**, la sorcière: elle porte une robe de couleur foncée, un chapeau avec des plumes de toutes les couleurs.

**La fée Simone**: elle porte une robe dans les tons pastel, des chaussons avec des pompons roses, un chignon avec des fleurs piquées dedans.

**Saint Pierre**: il porte un grand manteau blanc.

## Le vendeur



## Les décors

**Espace 1**: le salon constitué d'une table, de quatre chaises et d'une console de jeu.

**Espace 2**: le TGV représenté par quatre fauteuils.

**Espace 3**: le zoo, la gare de Lyon et l'Institut géographique national signalés par des pancartes.

**Espace 4**: la maison de la fée Simone symbolisée par deux fauteuils.



## PROLOGUE

*La sorcière Padipado passe, les bras étendus ou bien à cheval sur un balai, comme si elle volait... Dans une de ses mains, elle tient une baguette magique...*

### **Padipado**

Ah! Que c'est fatigant de voler!... D'habitude, je voyage assise dans le TGV...

Ceux qui me connaissent m'appellent « la Sorcière du TGV »... En vrai, je m'appelle Padipado. Je n'aime pas les **i**, et je n'aime pas les **o**... Et s'il y en a par là (*Elle regarde le public avec sévérité.*) qui portent un nom avec un **i** ou un **o** dedans, du genre : **O**livier\*, beueuh, ou **I**sabelle\*, aarhh, ils ont intérêt à se cacher quand je passe. Mais là, je me dépêche... J'ai enfin mis la main sur **la** baguette magique qui va faire beaucoup de dégâts! (*Elle vole en admirant sa baguette qu'elle lâche tout à coup.*)

Ma baguette! Tombée juste au-dessus d'un zoo, d'un zoo plein de **OOO**... Oohh...

\* Choisissez vos prénoms en fonction du public.

## SCÈNE I

Au zoo.

**Martin**

Ah là là là là là... Regarde ça comme ils sont moches!

**Fanny**

Normal. C'est des saletés de vautours.

**Martin**

J'aime pas les vautours. Le grillage n'est même pas fermé en haut. Ils peuvent s'envoler et nous sauter dessus.

**Fanny**

Je savais pas que t'étais mort. Les vautours, ça saute que sur les morts.

**Martin**

Je suis mort de trouille.

**Fanny**

Allons voir les singes. Ça, ça fait pas peur, au moins.

**Martin**

Ah oui, on va rire.

*Ils marchent un peu.*

**Fanny, s'arrêtant.**

Bonjour, les singes! Moi, c'est Fanny. Et je vous présente votre petit cousin : Martin.

**Martin**, *haussant les épaules.*

Tu as du pain? Donne m'en un morceau.

**Fanny**

Vise le gros, là, le chimpanzé. Là, celui qui te regarde.

**Martin**

Non, pas celui-là, justement. Il a déjà quelque chose dans la main.

**Fanny**

Encore plus amusant. Il l'attrapera avec l'autre. Tu verras comme ils sont habiles!

**Martin**, *lançant le pain.*

Han!

**Fanny**

Il l'a eu.

**Martin**

Il me regarde d'un drôle d'air.

**Fanny**

Attention, il va lancer quelque chose!

**Martin**, *portant la main à son front.*

Aïe!

**Fanny**

Qu'est-ce qu'il vise bien! En plein sur le front!