

Remerciements

à Pascal BERTEAUX, formateur TICE, chargé du tournage des films ;
à Françoise ROZELIER, ATSEM ;
à Raymond ALTES, formateur TICE ; Sophie DECEMME, I.E.N. ;
Hélène GUILLEMETTE, documentaliste ; Envel KERVOAS ;
Catherine LE CUNFF, maître de conférences et formatrice ;
Jean-Michel LONCLE, technicien audiovisuel ;
Benoît MOMBOISSE, responsable de site IUFM de Bretagne ;
Michel TATARD, conseiller pédagogique ;
aux élèves et à leurs parents.

Retz, 2010.

ISBN : 978-2-7256-2948-3

Photos : Isabelle Le Nabat

Conception maquette : Anne-Danielle Naname

Réalisation : Laser Graphie

Direction éditoriale : Sylvie Cuchin

Édition : Adeline Guérin-Grimouille

Correction : Florence Richard

N° de projet : 10164548

Dépôt légal : mai 2010

Achevé d'imprimer en France en mai 2010 sur les presses de IME, 25110 Baume-les-Dames.

Sommaire

Introduction	4
Apprendre au coin cuisine	5
Instructions officielles	5
Progression	7
Compétences et contenus d'apprentissage	8
Programmation synthétique de l'ouvrage	10
Des situations structurées	11
Mise en œuvre dans la classe	13
Installation matérielle	13
Organiser les groupes	15
Organiser le temps	16
Conseils pour bien mener les activités	16
Traces écrites et tableau de suivi	18
Les situations pédagogiques	20
1. Contexte de la classe	21
2. Découvrir le coin cuisine	23
3. Organiser le coin cuisine	25
4. Classer les couverts	28
5. Classer les ustensiles et les aliments	32
6. Distribuer le couvert	35
7. Donner une quantité d'aliments identique à celle de la photo	39
8. Comparer des quantités d'aliments	43
9. Donner la quantité d'aliments indiquée par écrit	46
Annexes	51
Suivi individualisé des élèves et évaluation	51
Pour aller plus loin : activités langagières et lexicales	53
Pour aller plus loin : activités numériques	53
Exemples de fiches consignes	55
Contenu du DVD	56

Introduction

L'apprentissage du langage étant la priorité de l'école maternelle et les apprentissages numériques devant être enclenchés pour tous les élèves, il nous a semblé intéressant de développer des activités en ce sens, dans un lieu commun à toutes les classes de maternelle : le **coin cuisine**. Le premier objectif de cet ouvrage est donc de proposer une programmation d'activités permettant d'utiliser toutes les potentialités du coin cuisine, de l'enrichir et d'y développer des apprentissages tout en conservant sa fonction de lieu de jeux, dans le respect des instructions officielles. Il s'agit de permettre aux élèves de PS et de MS d'y aborder l'ensemble des compétences numériques visées par les programmes, mais aussi de développer leurs compétences langagières et de devenir élèves, grâce des situations globalement riches.

Ainsi, à partir de compétences visées précisément définies, les élèves sont amenés à communiquer, à se déplacer et à manipuler, pour répondre aux consignes. Ce cadre incite l'enseignant à clarifier ses choix pédagogiques pour une mise en œuvre efficace au service des élèves, en lui évitant de :

- perdre son temps à enseigner des choses qu'ils savent déjà ;
- passer à côté de compétences encore non maîtrisées.

Les activités proposées reposent sur deux fils conducteurs :

- l'observation des élèves de la classe, de leurs réussites, comme de leurs besoins ;
- la prise en compte des ressources de la classe comme lieu vécu pour les apprentissages.

Les enseignants sont donc invités à s'inspirer des activités et à les adapter à leurs élèves, leur environnement scolaire, leur personnalité, et non pas à copier à l'identique des activités qui ont fonctionné pour certains élèves, à certains moments, dans une certaine classe. De même, les tableaux de suivi individualisés et la programmation ne doivent pas être considérés comme des carcans immuables : il est fortement conseillé d'adapter les fichiers disponibles en annexes ou dans le DVD à sa propre classe et de modifier tous les documents pour prendre en compte l'évolution de sa pratique pédagogique et les observations de terrain.