

8 séquences de conjugaison

Le verbe

1. Prérequis

- Avoir abordé la classe grammaticale «verbe» en cycle 2.
- Savoir ce qu'est un verbe conjugué à l'indicatif et à l'infinitif.
- Connaître et reconnaître le passé, le présent et le futur.

2. Objectif

- Différencier les classes de mots : le verbe.
- Identifier les constituants d'une phrase simple : le verbe conjugué.
- Revoir l'accord du verbe conjugué avec son sujet.
- Revoir les changements du verbe conjugué (terminaison) en fonction du temps.

3. Structure de la séquence

- Nombre de séances : 3.
- Durée des séances : 45 minutes.

4. Déroulement des séances

1. Connaître le lien entre le verbe conjugué et son sujet.
2. Connaître le lien entre le verbe conjugué et le temps.
3. S'entraîner à reconnaître le verbe conjugué.

À savoir

La classe grammaticale «verbe» est normalement déjà bien maîtrisée par les élèves de CM, bien qu'ils s'appuient encore — pour certains — sur une définition presque implicite, parfois incomplète (un verbe = une action) et des procédures instables à consolider. Aussi, le but de cette séquence va être de mettre les élèves en confiance et de formaliser un certain nombre d'acquis. Pour autant, il faudra peut-être encore un peu de temps, et quelques séquences, pour que les élèves les plus fragiles consolident leurs acquis.

En CM1, les verbes à retrouver sont conjugués à des temps simples (le passé composé étant rarement solidement acquis en ce début d'année) dans des phrases relativement simples, elles aussi. En CM2, le passé composé fait son apparition ainsi que le passé simple conjugué à la troisième personne (rare) et quelques phrases interrogatives.

— Séance 1 | Connaitre le lien entre le verbe conjugué et son sujet —

1. Trouver le verbe conjugué dans des phrases

Durée 15 minutes
Matériel – une ardoise par élève (ou un cahier d'essai)
 – les phrases à projeter  1-1. Phrases 1

Expliquer la situation qui va suivre.

« Je vais vous lire une phrase et vous écrirez sur votre ardoise le verbe conjugué de la phrase. Il n'y en a qu'un seul par phrase. »

Afficher les phrases l'une après l'autre et les lire au fur et à mesure :

Il soupire.

Nous chantons avec la chorale de l'école.

Le chien saute dans le jardin.

Je mange à la cantine.

Les élèves s'endorment en classe !

À chaque phrase, noter les propositions et inviter les élèves à débattre en énonçant leurs stratégies.

RÉSULTAT ATTENDU

À ce niveau de l'exercice, on s'attend essentiellement à deux justifications possibles : le verbe désigne l'action et le verbe est souvent précédé d'un pronom personnel sujet (ou du sujet, plus simplement). Si d'autres possibilités sont exprimées par les élèves, il faudra s'adapter et intégrer les explications pertinentes.

Établir oralement une première définition du verbe en fonction des interventions des élèves.

Poursuivre :

Nino est fatigué.

Les élèves de la classe de CM2 sont pressés de présenter leur spectacle.

Cet arbre semble mal en point.

À nouveau et à chaque phrase, noter les propositions et inviter les élèves à débattre en énonçant leurs stratégies.

Remarque : Les verbes d'état sont parfois écartés des exercices visant à reconnaître les verbes au cycle 2, ce qui peut expliquer que les élèves rencontrent davantage de difficultés.

Enrichir oralement la définition du verbe précédemment établie.

Poursuivre de la même manière :

Julia semble aimer le chocolat !

Kenzy a envie de jouer aux dames.

Les chats aiment courir après les souris.

Expliquer la différence entre verbe conjugué (avec un sujet) et un verbe à l'infinitif. Reprendre les trois dernières phrases et demander, pour chaque verbe, l'infinitif du verbe conjugué. Rappeler, si elle a été oubliée, la méthode « Il est amusant de... » [ou « Il est en train de... »].

Déduire oralement la règle (provisoire) suivante :

Un verbe est un mot permettant de désigner une action (manger, sauter, dormir, etc.) ou d'introduire un état (être, sembler, paraître, etc.). Il peut être conjugué avec un sujet qui fait l'action ou dont l'état est décrit. Il peut être conjugué avec un sujet qui fait l'action, ou dont l'état est décrit, ou être à l'infinitif : il n'a, alors, pas de sujet.

2. Changer le sujet d'un verbe pour trouver le verbe conjugué

Durée
Matériel

15 minutes

– une ardoise par élève (ou un cahier d'essai)

– les phrases à projeter et à transposer  1-1. Phrases 2

Afficher la première phrase à transposer et proposer aux élèves de remplacer le sujet « Léo » par « nous » à l'oral.

« Léo danse dans le salon » devient « Nous dansons dans le salon. »

Demander ce que les élèves remarquent (le verbe change). Essayer en remplaçant « Léo » par « vous ».

« Léo danse dans le salon » devient « Vous dansez dans le salon. »

Faire constater le même changement. Essayer de remplacer par « Léo et Cindy ». Comme le changement ne s'entend pas, proposer de passer à l'écrit sur l'ardoise (ou le cahier d'essai).

Collecter les réponses proposées, les noter au tableau et débattre afin de conclure à la bonne réponse. Rappeler la définition d'une terminaison et d'un radical.

En déduire la règle suivante :

Lorsque le verbe est conjugué avec un sujet, la terminaison du verbe change en fonction de celui-ci : on dit que le verbe s'accorde avec son sujet.

Aller plus loin en proposant d'utiliser cette connaissance pour trouver le verbe conjugué dans des phrases.

Afficher les phrases suivantes une à une : les élèves doivent à nouveau copier le verbe conjugué uniquement et écrire, à côté ou en dessous, le verbe à l'infinitif entre parenthèses. Faire la première phrase en exemple au tableau :

Assia écrit dans son cahier. (→ écrire)

Au moment d'interroger les élèves, leur faire effectuer oralement la transposition en remplaçant le sujet par « nous » ou « vous ».

Tiziano lit de nombreux écrits. (→ lire)

Le lit est grandiose. (→ être)

Ian et Thais portent des cartons. (→ porter)

Maïssa ouvre la porte. (→ ouvrir)

Zélie se réveille. (→ se réveiller)

Le réveil sonne. (→ sonner)

3. S'entraîner à transposer des phrases en changeant le sujet

Durée 15 minutes
Matériel

– les fiches d'exercices d'appropriation  1-1. Exercices d'appropriation niveau 1
et  1-1. Exercices d'appropriation niveau 2, avec ou sans aide

Pour chaque exercice, lire la consigne, la faire reformuler et faire un exemple en classe entière.

Les élèves réalisent les exercices 1 et 2 de la fiche.

Séance 2 | Connaître le lien entre le verbe conjugué et le temps

1. Trouver le verbe conjugué dans des phrases

Durée 20 minutes
Matériel – une ardoise par élève (ou un cahier d'essai)
– les phrases à projeter  1-1. Phrases 1

Faire un rappel de la séance précédente.

Proposer de reproduire l'exercice de la séance passée sur ardoise :

« *Je vais vous dire une phrase et vous écrirez sur votre ardoise le verbe conjugué de la phrase. Il n'y en a qu'un seul par phrase.* »

Lire les phrases suivantes :

Il soupire.

Nous chantons avec la chorale de l'école.

Le chien saute dans le jardin.

Je mange à la cantine.

Les élèves s'endorment en classe !

À chaque phrase, noter les propositions et inviter les élèves à débattre en énonçant leurs stratégies.

Faire remarquer que certains changements de sujet ne permettent pas d'identifier facilement le verbe conjugué car la différence ne s'entend pas. Par exemple : « Le chien saute dans le jardin » et « Ils sautent dans le jardin ». Préférer « vous » et « nous » pour cette stratégie de changement du sujet.

Rappeler oralement la règle :

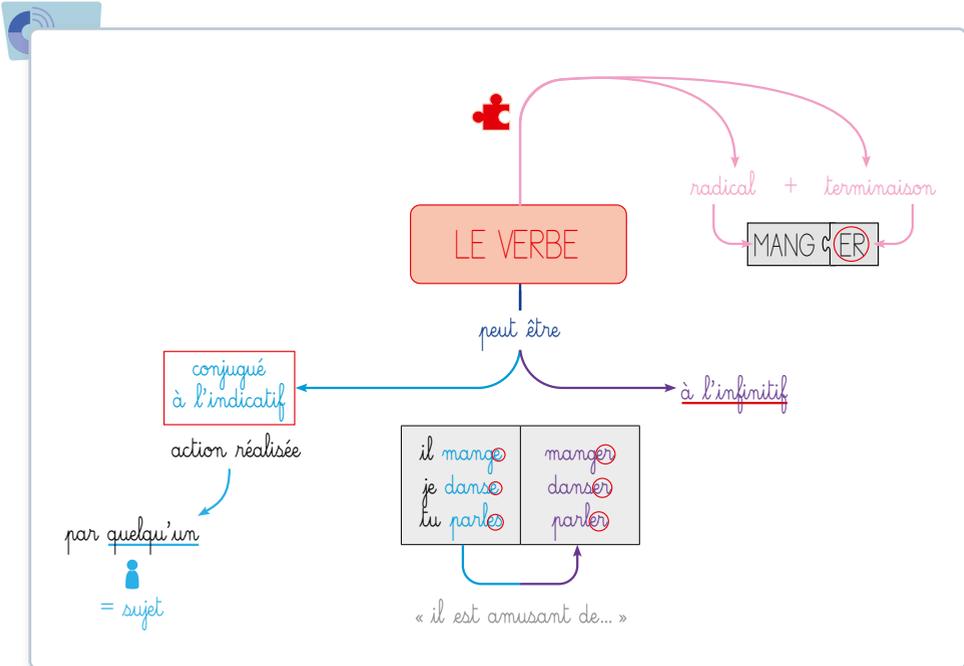
Un verbe est un mot permettant de désigner une action (manger, sauter, dormir, etc.) ou d'introduire un état (être, sembler, paraître, etc.). Il est constitué d'un radical et d'une terminaison.

Il peut être conjugué avec un sujet qui fait l'action, ou dont l'état est décrit, ou être à l'infinitif : il n'a, alors, pas de sujet.

Lorsque le verbe est conjugué avec un sujet, la terminaison du verbe change en fonction de celui-ci : on dit que le verbe s'accorde avec son sujet.

Ce faisant, commencer à tracer la carte mentale qui servira de trace écrite collective.

Exemple de carte mentale :



1. Carte mentale 1

Les élèves copient la carte mentale.

Remarque : Préciser que, lorsque l'on dit « conjuguer à l'indicatif », on parle de la conjugaison au présent, à l'imparfait, au futur, etc., c'est-à-dire l'ensemble des temps que les élèves connaissent et apprendront jusqu'en CM2 (l'impératif n'étant pas attendu de fin de CM2).

2. Changer le temps d'une phrase pour trouver le verbe conjugué

Durée 10 minutes
Matériel

- une ardoise par élève (ou un cahier d'essai)
- les phrases à projeter et à transposer 1-2. Phrases

Afficher la première phrase à transposer et demander aux élèves d'en identifier le temps (présent). Demander aux élèves comment ils ont su reconnaître le temps de la phrase.

Les élèves identifieront peut-être « en ce moment » qui est un indicateur temporel et – moins probablement – le temps du verbe (ce qui n'est pas problématique pour la suite de la séance à ce stade).

Proposer aux élèves de changer le temps et de passer la phrase au futur et au passé à l'oral en s'aidant des indicateurs temporels « demain » et « hier ».

« En ce moment, Priam monte la pente » devient « Demain, Priam montera la pente » au futur et « Hier, Priam a monté la pente » ou « Hier, Priam montait la pente » au passé.

Demander ce que les élèves remarquent : le verbe change à chaque fois. Observer quelle partie du verbe change (exclure le passé composé s'il apparaît) : la terminaison. Rappeler la définition du radical et de la terminaison.

Reproduire la démarche à l'écrit, sur ardoise, avec les phrases suivantes :

Aujourd'hui, Alfonso appelle ses parents.

Demain, Alban appréciera sa surprise !

L'année passée, Amir et Karine fabriquaient des jouets en bois.

À chaque phrase, les élèves écrivent le verbe conjugué et font la transposition mentalement. Pour corriger, interroger les élèves en suivant les étapes suivantes :

« À quel temps est la phrase ? »

« Comment le sais-tu ? »

« À quel autre temps pourrais-tu mettre cette phrase ? »

Puis faire essayer l'élève. Chaque phrase pourra être transposée à deux temps.

En déduire la règle suivante :

Lorsque le verbe est conjugué, il est conjugué à un temps donné. La terminaison du verbe change (aussi) en fonction du temps.

Essayer avec ces phrases :

Esteban regarde par la fenêtre.

Philippe trouvera ce livre sur son bureau.

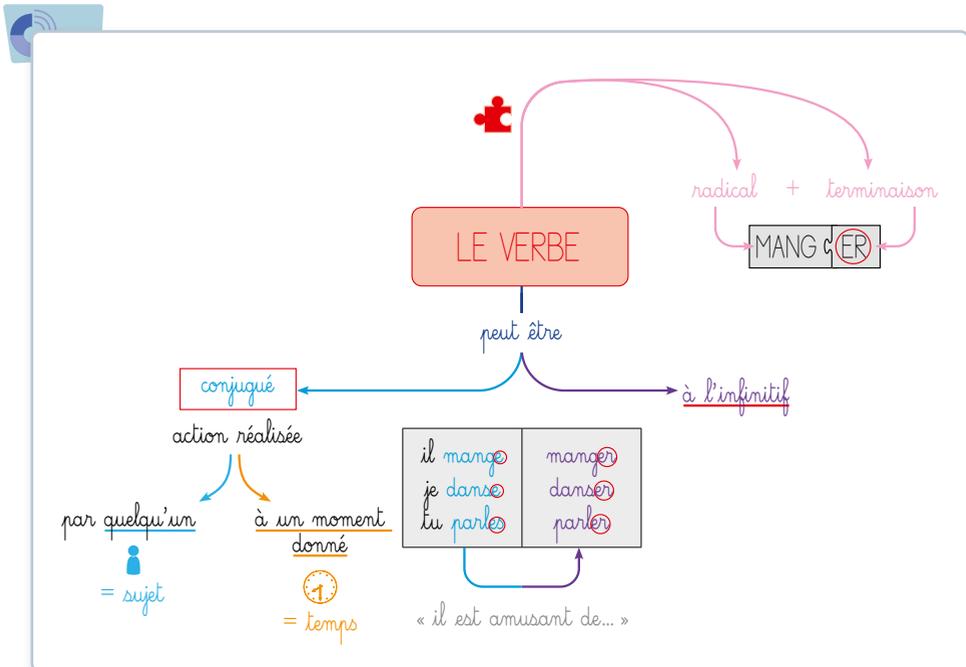
Ilyès portait un tee-shirt jaune.

Faire remarquer l'absence d'indicateur temporel qui n'empêche pas de reconnaître le temps puisque le verbe conjugué porte cette information : il est toujours conjugué à un temps donné.

Remarque : Cette méthode du « changement de temps » est la méthode la plus fiable pour reconnaître un verbe conjugué car le changement du verbe s'entend toujours. De plus, cette méthode est très efficace avec les temps composés, pas toujours faciles à reconnaître. Cependant, elle est assez couteuse cognitivement et en temps. Il est normal que les élèves n'y recourent pas spontanément à chaque fois, mais uniquement en cas de doute ou pour vérifier leur « intuition ». Il faudrait accompagner les élèves au quotidien pour qu'ils développent cette capacité à « douter judicieusement » (pas uniquement en séance de conjugaison).

Faire compléter la trace écrite collective et individuelle :

Exemple de carte mentale :



1. Carte mentale 2

Les élèves complètent leur carte mentale.

3. S'entraîner à transposer des phrases en changeant le temps

Durée 15 minutes

Matériel – les fiches d'exercices d'appropriation  1-1. Exercices d'appropriation niveau 1 et  1-1. Exercices d'appropriation niveau 2, avec ou sans aide

Lire la consigne, la faire reformuler et faire un exemple en classe entière.
Les élèves réalisent les exercices 3 et 4 de la fiche.

— Séance 3 | S'entraîner à reconnaître le verbe conjugué —

1. Se remémorer les séances précédentes

Durée 5 minutes

Matériel – la carte mentale collective (trace écrite) affichée  1. Carte mentale 2

Faire rappeler le travail mené lors des séances précédentes et ce qui a été appris, succinctement. À l'aide de la trace écrite collective, rappeler les propriétés principales du verbe et en quoi ces informations nous aident à le reconnaître dans une phrase.

Inviter les élèves à préciser quelle stratégie ils préfèrent utiliser en la justifiant.
Préciser l'objectif de la séance : s'entraîner sur tout ce qui a été appris durant la séquence.

2. S'entraîner sur ardoise

Durée 10 minutes

Matériel – la carte mentale collective (trace écrite) affichée  1. Carte mentale 2
– les phrases à projeter  1-3. Phrases
– une ardoise par élève

Afficher et lire les phrases suivantes : les élèves doivent écrire le verbe conjugué puis, entre parenthèses, le verbe à l'infinitif.

Tu avais faim tout le temps!

Noham passé devant l'école.

Soan et Alanis rentreront bientôt.

Vous reprenez l'école en septembre.

Nous posons souvent des questions au professeur.

J'ai crié de joie!

Cléo donnera ses jouets à une association.

Je pensais venir plus tard.

À la fin de chaque phrase, les différentes propositions sont copiées au tableau puis débattues en classe entière si nécessaire. Revenir, chaque fois que possible, aux stratégies et règles précédemment étudiées qui seront reformulées par les élèves eux-mêmes.

3. S'entraîner individuellement

Durée 20 minutes
Matériel

- la carte mentale affichée
- les fiches d'exercices d'entraînement  1-3, Exercices d'entraînement niveau 1 et  1-3, Exercices d'entraînement niveau 2, avec ou sans aide

Pour chaque exercice, lire la consigne, la faire reformuler et, si besoin, faire un exemple en classe entière. Les élèves peuvent, au choix, réaliser tous les exercices de la fiche ou en cibler en fonction de leurs besoins (voir p. 35).

Remarque : N'hésitez pas à composer une fiche sur mesure en fonction des besoins de vos élèves en utilisant la fonctionnalité « Personnaliser les fiches élèves » du site (voir Présentation des ressources numériques en fin d'ouvrage).

4. Faire le bilan de la séquence

Durée 5 à 10 minutes
Matériel aucun

Les élèves remplissent leur autoévaluation (encadré bilan) sur la fiche. Proposer à chaque élève de faire oralement le point sur ses acquisitions et les points de vigilance qu'il devra garder à l'esprit à l'avenir.