

Liste des fichiers audio

Atelier 3 - Les premiers sons chantés

1. Sons chantés bouche fermée à partir du son « mm »
2. Sons chantés et tenus à partir du son « nn »
3. Sons chantés qui alternent des « mm » et des « nn »
4. Sons chantés sur « ô » à différentes hauteurs
5. Sons chantés sur « i - u - é »
6. Sons chantés sur « yo » et « you »
7. Sons chantés sur « ma » à différentes hauteurs

Atelier 4 - Libérer la voix

8. Vagues sonores sur « ô »
9. Glissandos descendants sur « piou »
10. Glissandos ascendants sur « mô »
11. Sons chantés à différentes hauteurs sur « môa »
12. Chant spontané sur les deux phrases de l'exercice
13. Sons chantés sur « Hé ! Ho ! » à différentes hauteurs

Atelier 5 - Développer la justesse vocale

14. « Coucou » chantés à différentes hauteurs
15. « Ding ! Ding ! Dong ! » chantés à trois hauteurs différentes
16. Vocalise de l'escalier chantée sur trois hauteurs différentes
17. Vocalise des ricochets sur trois hauteurs différentes
18. Vocalise du chat sur trois hauteurs
19. Première phrase de *Olélé moliba makasi*
20. Première phrase de l'alphabet chantée sur trois hauteurs différentes
21. Vocalise sur « mô » chantée à deux hauteurs différentes
22. Mélodie de *Sakura*
23. *À la claire fontaine*

Atelier 8 - Les premiers sons chantés

24. Sons tenus sur « ou » à différentes hauteurs
25. Allers-retours entre deux sons proches chantés « bouche fermée » comme pour produire un effet de balancement
26. Sons descendants glissés sur « ô », glissandos
27. « Ding ! Ding ! Dong ! », carillon chanté sur plusieurs hauteurs
28. Exemples de prénoms chantés à plusieurs hauteurs

29. Rituel *La météo en chantant*
30. Comptine *L'heure d'écouter*
31. Comptine *Le temps de la récré*

Atelier 9 - Apprendre un répertoire

32. Exemple de fragmentation d'un chant sur la comptine *Une souris verte*

Atelier 10 - Transmettre un chant

33. Exemple de fragmentation d'un chant sur *Une poule sur un mur*
34. *Dansons la capucine*
35. *Armstramgram*
36. *Frère Jacques* interprété en écho

Atelier 12 - Évoquer des bruits

37. *Les animaux de la ferme*
38. Playback instrumental pour accompagner *Des gouttes de pluie*

Atelier 13 - Du slam pour les petits

39. Haïku *La coccinelle* syllabisé avec la pulsation marquée par des claquements de doigts
40. Haïku *La coccinelle* rythmé sur des syllabes longues et brèves
41. De la phrase chantée au rythme
42. Haïku *La coccinelle* rythmé sur des combinaisons de rythmes simples

Atelier 14 - Ressentir la pulsation

43. *Un, deux, trois...* comptine chantée avec des pulsations frappées sur les mots exprimant la numération
43. bis *Un, deux, trois...* comptine chantée avec des pulsations frappées sur les silences à la fin de chaque phrase
44. Playback instrumental pour la comptine *Mes p'tits pieds font...*
45. Comptine *L'escargot*
46. Comptine *Quand je joue du tambourin*

Atelier 15 - Restituer un rythme

47. Comptine *Alouette, gentille alouette*
48. Playback instrumental pour accompagner la comptine *Do, ré, mi, la, perdrix*
49. Chanson *Le lapin blanc*
50. Playback instrumental pour accompagner *Dans la forêt lointaine*
51. Comptine *Plic, ploc*