19 acteurs et des figurants *ad libitum*
(troubadours, musiciens, acrobates, jongleurs)
30 minutes
7/9 ans

La princesse qui ne voulait pas se marier

de Patricia Hennegrave

(Pièce qui peut être jouée en complément d'un projet ou d'une activité de cirque.)

L'utilisation de ces contenus est limitée à une classe. Toute autre exploitation, même partielle, faite sans le consentement de Retz est interdite.

Les personnages

- Le roi.
- La reine.
- La princesse.
- Silère.
- L'écuyer 1.
- L'écuyer 2.
- L'écuyer 3.
- Merlin.
- Viviane.
- Le prince.
- La servante.
- Le serviteur du prince.
- Les pages : Passbalai et Passchiffon.

Acte I

Scène 1

L'écuyer 1, le roi, Merlin.
Décor intérieur de château, avec au centre un trône sur lequel s'est endormi le roi.
Entre l'écuyer du roi (côté jardin), qui sursaute en voyant le roi endormi et s'affole.

L'ÉCUYER 1

Sire, sire, vous dormoy encore ! Il est déjà tard !

LE ROI, *se réveillant en sursaut.*

Que se passoy-t-il ? *(Il bâille bruyamment.)* Ah ! c'est toi, écuyer ! Qu'as-tu, à me hurler ainsi dans les ouissailles ? A-t-on idée de me réveilloy en poussant des cris de la sorte !

L'ÉCUYER 1

C'est que, sire, on vous attend.

LE ROI

Eh bien qu'on m'attende, mon bon écuyer ! Ne suis-je point le roi ?

L'écuyer s'incline. Le roi tousse, s'étouffe et se plie en deux, pris de douleur.

LE ROI

Ah ! je me meurs !

L'ÉCUYER 1, *s'affolant, court et appelle vers les coulisses coté cour.*

À l'aide ! le roi se meurt ! Gardes ! faites venir Merlin ! Courez ventre à terre le prévenir !

Entre Merlin.

L'ÉCUYER 1

Sire, sire, voilà Merlin !

MERLIN, *rassurant.*

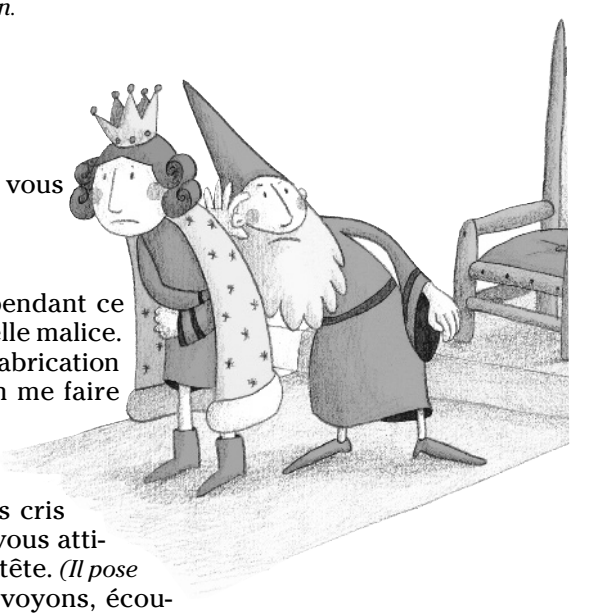
Allons, sire ! c'est votre humeur qui vous reprend !

LE ROI

Ah ! te voilà enfin ! Je souffroy et pendant ce temps-là tu t'amusoy à je ne sais quelle malice. As-tu apporté quelques élixirs de ta fabrication ou bien comptes-tu laisser le Malin me faire mourir ?

MERLIN, *prenant la main du roi.*

Voyons, sire ! calmez-vous, tous ces cris vont faire tourner votre humeur et vous attirer quelques orages au-dessus de la tête. *(Il pose son oreille sur le dos du roi.)* Voyons, voyons, écoutons les bruits de votre intérieur : trente-trois, dites trente-trois !



L'utilisation de ces contenus est limitée à une classe. Toute autre exploitation, même partielle, faite sans le consentement de Retz est interdite.

Texte de **Patricia Hennegrave**, *Saynètes pour princesses et chevaliers*.
© Retz, 2006.

LE ROI

Soixante-six !

MERLIN

Non, sire, trente-trois !

LE ROI

Quatre-vingt-dix-neuf !

MERLIN, *insistant.*

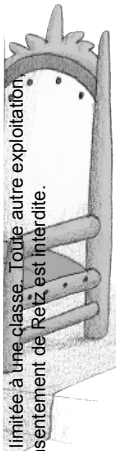
Mais enfin, sire, ne pouvez-vous dire trente-trois ?

LE ROI, *se levant brusquement.*

Cent trente-deux ! Me prendoy-tu pour un âne ? Voilà quatre fois que tu me dis trente-trois ! Eh bien ! cela fait cent trente-deux !

MERLIN

Euh ! en effet, sire, cela fait cent trente-deux. Vos intérieurs font un bruit du mieux qu'on saurait le dire. *(Il reprend son auscultation. Le roi est de profil, légèrement penché vers l'avant.)* Et par là, ça vous gratouilloy ou ça vous chatouilloy ? *(En lui touchant le bas du dos.)*



LE ROI

Qu'entends-tu par là, mon bon Merlin ?

MERLIN, *l'oreille dans le bas du dos.*

Eh bien ! c'est que justement, par là, je n'entendoy rien du tout.

LE ROI, *se redressant.*

Eh bien, ça me gratouilloy… et ça me chatouilloy aussi.

MERLIN

Mais enfin, sire, où avez-vous mal ?

LE ROI

Eh bien voilà : *(Partie chantée.)*
J'ai la rate qui s'dilate
J'ai le foie qu'est pas droit
Les rotules qui s'débinent
Les guibolles qui flageolent
Oh ! mon Dieu ! qu'c'est pas marrant d'être toujours patraque !
Oh ! mon Dieu ! qu'c'est pas marrant d'être jamais bien portant.[1]

1. Paroles extraite de la chanson de Gaston Ouvrard « Je n'suis pas bien portant », paroles de Léo Kocher, 1982.

L'utilisation de ces contenus est limitée à une classe. Toute autre exploitation, même partielle, faite sans le consentement de Retz est interdite.